

سلسلة من أروع القصص

شقاوة أرنب

تأليف : متولي الشافعي

رسوم : عبد الرحمن بك

جرافيك : مصطفى بك



العلم والإيمان للنشر والتوزيع

جمهورية مصر العربية / سوق / ميدان المحطة / الشركات ، ت : ٤١٠٣٠٥٠٤٧ / ف : ٢٨١٠٢٥٦/٤٧

رقم الإيداع : ٤٠٤/١٦٤٦٣

الترقيم الدولي : I.S.B.N. 977-308-055-2

الطبعة الأولى : ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦

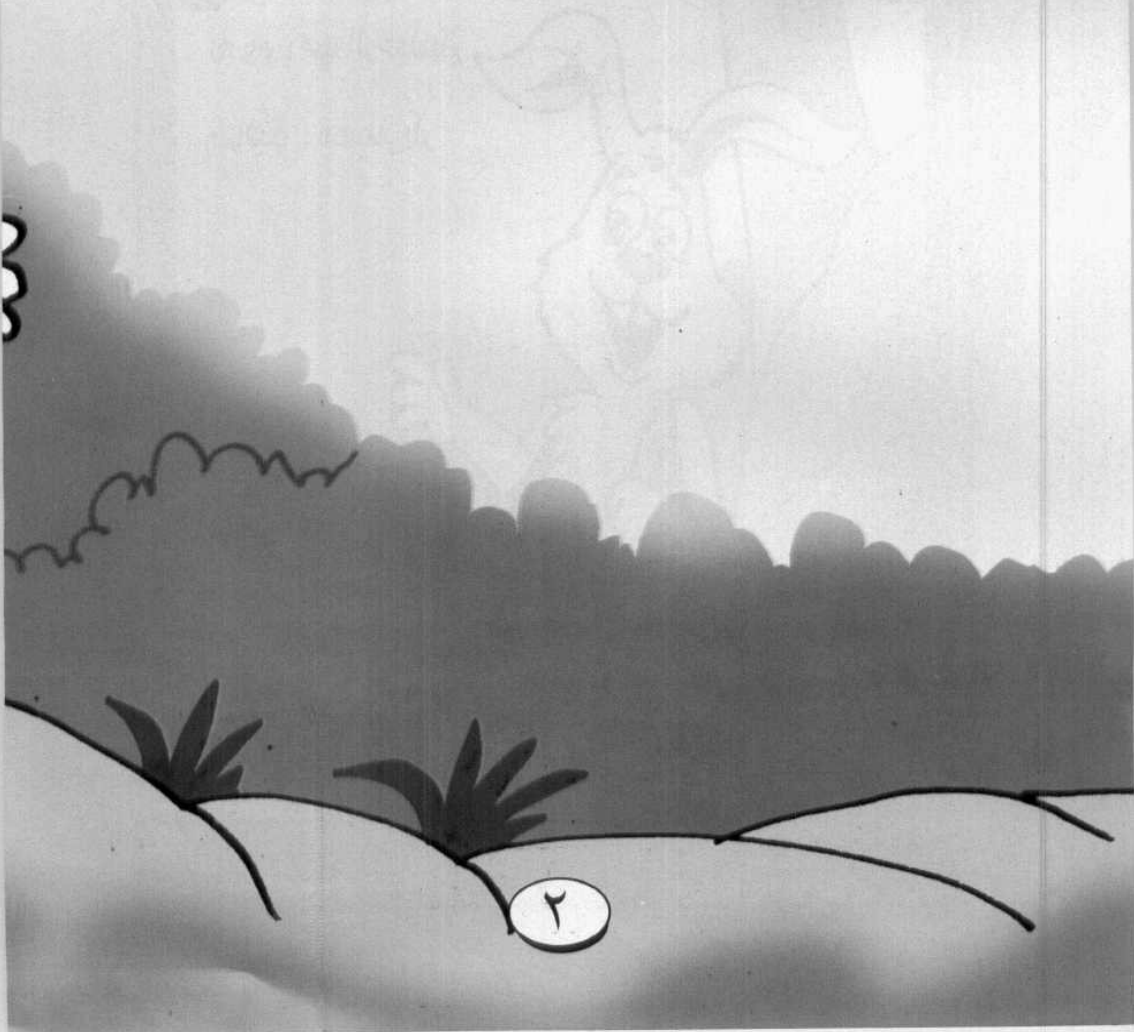
تحذير : يحذر النشر والنسخ والتصوير والاقتباس بأي شكل من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

الأرنبُ نونو قال :

لَمَازَا لَا أَنْطُ وَأَلْعَبُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ

وَأَشْمُ رَائِحَةَ الْأَزْهَارِ، وَأَعُودُ قَبْلَ أَنْ

تَرْجِعَ أُمِّي بِالْعَشْبِ الطَّرِيِّ ؟





الأرنبُ نونو يغني وينطُ ويلعبُ.



الأرنبُ نونو ابتعدَ بعيداً بعيداً عن
الخطيرة.

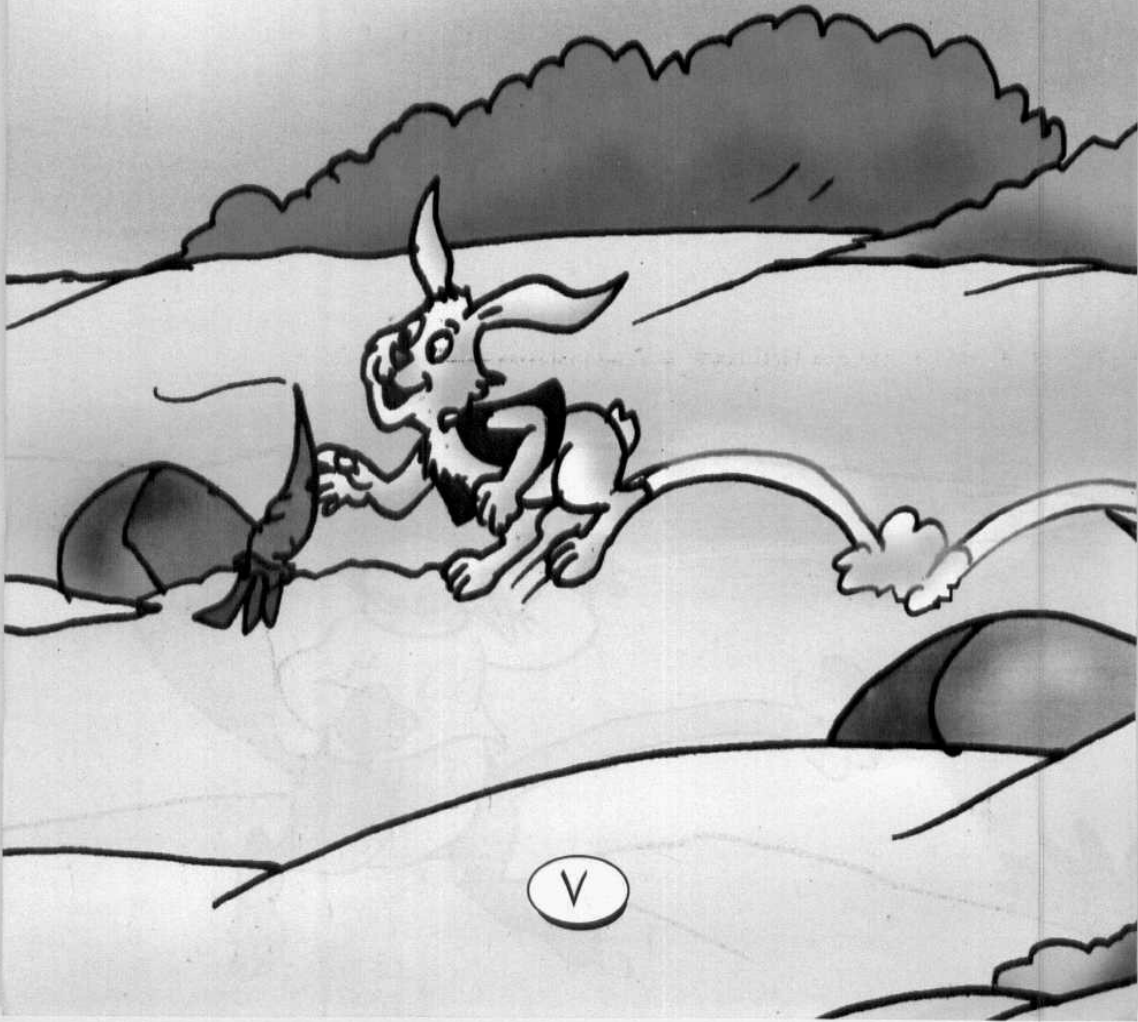


الثعلب رأى الأرنب نونو وقال :

هذا أرنب يلعب وحده ...



بعيداً عن الحظيرة
وأنا لم أكل لحماً منذ أيام



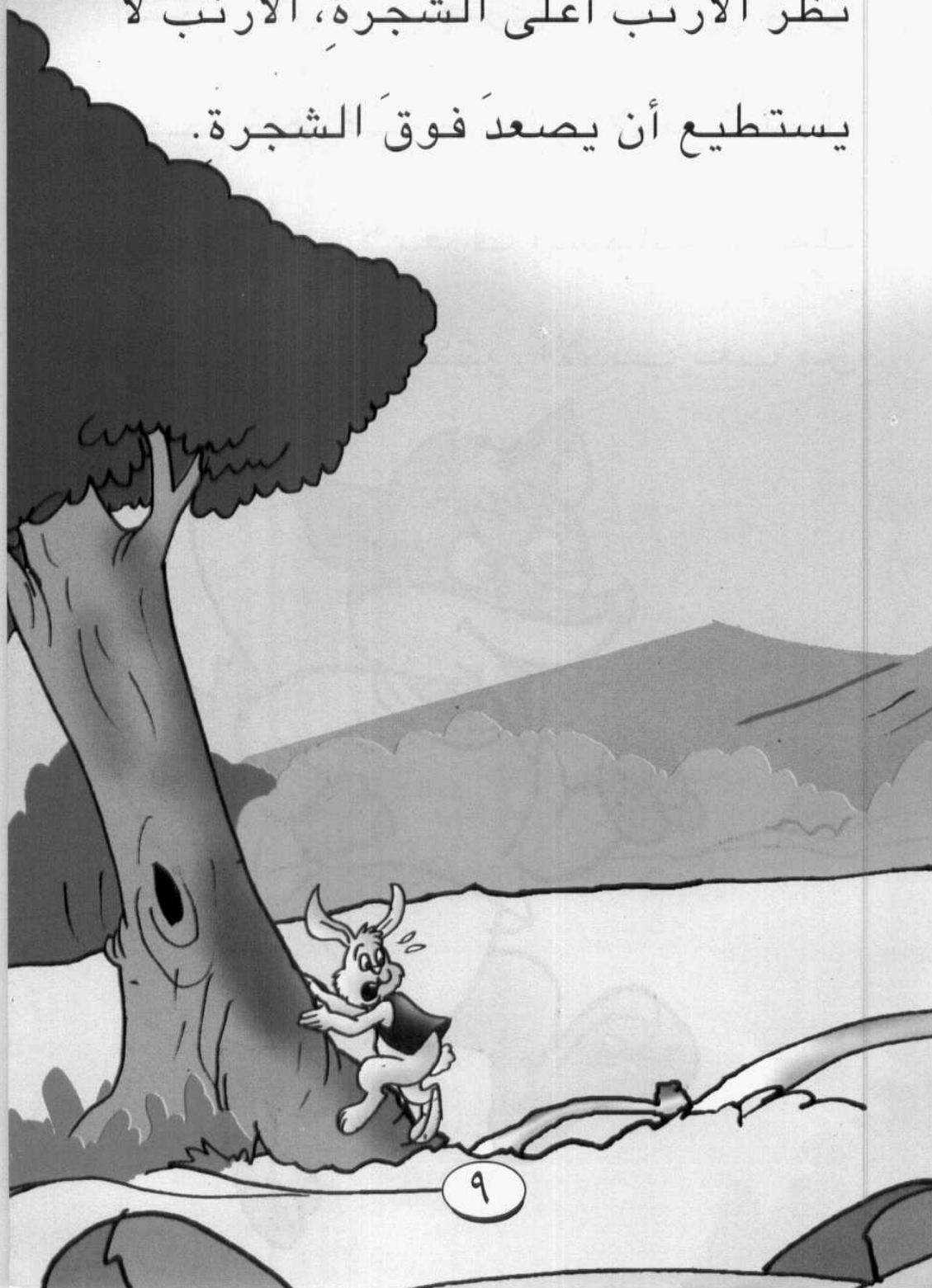
خَافَ الأرنبُ وَجَرى بَيْنَ الأشجارِ .

ضَحِكَ الثعلبُ وَقَالَ : يا أرنبُ !

لا تتعب نفسك يا أرنبُ ..



نَظَرَ الأرنبُ أَعْلَى الشَّجَرَةِ، الأرنبُ لَا
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصْعَدَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.



أَسْرَعَ الْأَرْنَبُ يُجْرَى وَيَجْرَى فَرَأَى
بَحَيْرَةً صَغِيرَةً، نَظَرَ الْأَرْنَبُ لِلْمَاءِ
وَحَزِنَ، فَهُوَ لَا يَعْرِفُ السَّيَّاحَةَ، ضَحِكَ
الثَّعْلَبُ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ، الْأَرْنَبُ تَعِبَ مِنْ



الجرى والخوف.

الأرنبُ رأى كومةً من الأحجارِ الكبيرةِ

دَارَ حَوْلَهَا، فرأى فتحةً صغيرةً بينها.

الثعلبُ اقتربَ من الأرنبِ نونو.



الأرنبُ نونو دَخَلَ من الفتحةِ الصغيرةِ

بصعوبةٍ شديدةٍ.

الثعلبُ ضَحِكَ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ وقالَ:

سأجلسُ هُنا أمامَ الفتحةِ، أنا في

انتظارِكَ يا أرنبُ أين تذهبُ يا أرنبُ.



الأرنبُ نونو حَزِنَ وأحسَّ بالندم وقال :
ليتَنِي سمعتُ كلامَ أُمِّي، لقد حبسني
الثعلب بين الأحجارِ الكبيرة، وأنا الآن
في حيرةٍ شديدةٍ.



الأرنبُ نونو فكَرَّ وفَكَّرَ، وقالَ :
الثعلبُ يجلسُ في الناحيةِ الأخرى عند
الفتحةِ ولا بدَّ أنْ أنجُوَ مِنْ هذا المكَّارِ.
الأرنبُ نونو يحفرُ بيديه وقدميه في
الترابِ، الحفرةُ أصبحت بحجمِ جسده
الصغيرِ، الحفرةُ امتدت إلى الأمام من
تحت الأحجارِ.



الأرنبُ نونو قد تعبَ ولكن الثعلبُ فى
انتظاره.

الأرنبُ نونو اجتهدَ فى الحفرِ، حتى
رأى شعاعَ النورِ أمامه.
الثعلبُ يرقد فى الناحية الأخرى أمامَ
الأحجارِ.

الأرنبُ نونو تسلَّلَ من الحفرة التى
حفرها فى الترابِ.



ومشى بداخلها بطيئاً بطيئاً حتى خرج
إلى النور.

الأرنبُ نونو ابتعدَ بعيداً عن الثعلب.

الأرنبُ نونو أسرعَ يجري

نحو الحظيرة وهو

سعيدٌ فرحانٌ.

